

作者簡介

武迎晗，女，山西呂梁人，文學博士，華中科技大學人文學院／中國語言研究所博士後，研究方向是漢語史、漢語音義學，在《古漢語研究》《語言研究》《深圳大學學報（人文社會科學版）》《經學文獻研究集刊》《漢語史研究集刊》《勵耘語言學刊》等 CSSCI 刊物發表論文十餘篇，參與國家社科基金重大項目兩項，目前致力於《經典釋文》音切類目和漢語音義思想研究。

提 要

《經典釋文》是唐吳縣（今蘇州）人陸德明所撰一部為《周易》等經典注音釋義的音義書。該書「摘字為音」，目的是正音正義，方便人們理解經文和注文。因此在《釋文》中，常用異讀字的注釋就顯得非常重要。為了縮小體例、精簡注文，《釋文》對常用異讀字的常讀音（即如字音）多不出注，以注異讀音、明引伸假借義為主。但是，書中不乏將常用異讀字的常讀音注「如字」的例子，這種注音必然是有原因的。而《釋文》在流傳和使用的過程中，多次受到不同程度的修改，也使得常用異讀字的注音情況越發複雜。通過對《釋文》中「如字」注音條目較多的十二個常用異讀字（即朝、惡、為、說、行、出、見、中、王、從、長、齊）注音情況的計量剖析和分卷考察，我們試圖探究各卷音義的注音規律，最大限度還原《釋文》對這些常用異讀字注音的本來面目。全文共三章，每章討論四個字目。在分析每個字目時，首先根據《釋文》和韻書的注音情況理清音義匹配關係，確定如字音義，進而針對其「如字」條目探討注音原因和規律，最後結合《十三經注疏》中該字目的出現情況分析該字在各卷中的注音規律。通過對以上十二個字目的逐一分析可知，《釋文》為常用異讀字注常見音一般是在容易產生誤讀的情況下為正字正音而作的。但有的字目音義匹配關係並不明晰，或存在某些義項當注如字音而注異讀音，或當注異讀音而注如字音的情況，這都是《釋文》曾經受到修改的證據。具體說來，《釋文》中《毛詩音義》和《春秋左傳音義》對同字同義的注音情況最複雜。部分常用異讀字的注音存在同卷中前後矛盾、不同卷中互相矛盾的情況，這是由於音義改竄不止一次或改竄者並非一人。書中新反切的使用較少，全部為後人改竄所致。經過逐一分析，以上十二個《釋文》最常注常見音的常用異讀字的注音情況已基本明確。



目

次

序 言

緒 論	1
第一節 作者及成書年代研究現狀	2
第二節 《經典釋文》研究現狀	3
一、《經典釋文》音韻學研究現狀	3
二、《經典釋文》音義學研究現狀	6
三、《經典釋文》異文、文獻等研究現狀	7
四、《經典釋文》音切改竄情況研究現狀	8
五、《經典釋文》中「如字」術語的研究現狀	12
六、《經典釋文》研究的普遍方法	13
第三節 《經典釋文》版本及本文研究對象和方法	14
一、《經典釋文》版本說明	14
二、「如字」定義、研究方法和研究意義	15
第一章 《經典釋文》「如字」代表字目研究：朝、 惡、為、說	19
第一節 《經典釋文》中的「朝」	20
一、「朝」在中古韻書和《經典釋文》中的音義 匹配關係	20
二、「朝」的「如字」注音規律	21
三、《釋文》「朝」注音分佈情況	27
小結	31
第二節 《經典釋文》中的「惡」	31
一、「惡」在中古韻書和《經典釋文》中的音義	

匹配關係	31
二、「惡」的「如字」注音規律	35
三、《釋文》「惡」注音分佈情況	42
小結	45
第三節 《經典釋文》中的「為」	46
一、「為」在中古韻書和《經典釋文》中的音義 匹配關係	46
二、「為」的「如字」注音規律	49
三、《釋文》「為」注音分佈情況	54
小結	55
第四節 《經典釋文》中的「說」	56
一、「說」在中古韻書和《經典釋文》中的音義 匹配關係	56
二、「說」的「如字」注音規律	60
三、《釋文》「說」注音分佈情況	65
小結	68
第二章 《經典釋文》「如字」代表字目研究：出、 行、見、中	69
第一節 《經典釋文》中的「出」	69
一、「出」在中古韻書和《經典釋文》中的音義 匹配關係	69
二、《釋文》「出」注音分佈情況	77
小結	78
第二節 《經典釋文》中的「行」	79
一、「行」在中古韻書和《經典釋文》中的音義 匹配關係	79
二、「行」的「如字」注音規律	84
三、《釋文》「行」注音分佈情況	87
小結	89
第三節 《經典釋文》中的「見」	90
一、「見」在中古韻書和《經典釋文》中的音義 匹配關係	90
二、「見」的「如字」注音規律	93
三、《釋文》「見」注音分佈情況	95
小結	97
第四節 《經典釋文》中的「中」	97

一、「中」在中古韻書和《經典釋文》中的音義 匹配關係	97
二、「中」的「如字」注音規律	99
三、《釋文》「中」注音分佈情況	103
小結	106
第三章 《經典釋文》「如字」代表字目研究：從、 王、長、齊	109
第一節 《經典釋文》中的「從」	109
一、「從」在中古韻書和《經典釋文》中的音義 匹配關係	109
二、「從」的「如字」注音規律	115
三、《釋文》「從」注音分佈情況	117
小結	118
第二節 《經典釋文》中的「王」	118
一、「王」在中古韻書和《經典釋文》中的音義 匹配關係	118
二、「王」的「如字」注音規律	120
三、《釋文》「王」注音分佈情況	125
小結	126
第三節 《經典釋文》中的「長」	127
一、「長」在中古韻書和《經典釋文》中的音義 匹配關係	127
二、「長」的「如字」注音規律	129
三、《釋文》「長」注音分佈情況	132
小結	134
第四節 《經典釋文》中的「齊」	134
一、「齊」在中古韻書和《經典釋文》中的音義 匹配關係	134
二、「齊」的「如字」注音規律	140
三、《釋文》「齊」注音分佈情況	142
小結	143
結語	145
參考文獻	147
附錄一 《經典釋文》作者及成書年代考	153
附錄二 歷代校訂《釋文》史料合集	161
附錄三 《經典釋文》校讎勘誤術語的分卷分佈研究	169